

Фамилия Масякина

Имя Нина

Отчество Петровна

Округ Сергиево-Посадский

Наименование образовательной организации МБОУ «Лицей №24 имени Героя Советского Союза А.В.Корявина»

ПРЕДМЕТ Литература

КЛАСС 5

ТЕМА УРОКА «Чудесный край...» (Малые фольклорные жанры)

ОБОРУДОВАНИЕ УРОКА: карта чудесного края, заготовки страниц путевого дневника, комплекты иллюстративного и текстового материала для выполнения заданий в группах, карандаши, фломастеры, клей, ножницы, мультимедийная презентация, аудиофайл с песней «Небылицы» В. Шаинского и Ю.Энтина.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: овладение языковой и читательской культурой, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; готовность оценивать своё поведение, действия и их результаты; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ (познавательные, коммуникативные, регулятивные):

Познавательные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения выводы.

Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, осуществлять поиск причин и пути их преодоления.

ПРЕДМЕТНЫЕ: обобщить изученное по теме «Малые фольклорные жанры», научиться различать особенности строения и языкового оформления разных фольклорных жанров; понимать мудрость

и поучающий смысл произведений устного народного творчества; осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Этапы урока	Планируемые результаты (знания, умения, навыки)	Методические приемы	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1.Организационный момент	Создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха.	Принцип психологической комфортности.	Приветственное слово учителя. <i>Здравствуйте! Мы начинаем с вами урок литературы. А это значит, нас вновь ждёт увлекательное путешествие в мир слова. Желаю всем плодотворной и интересной работы, а еще сделать много новых открытий!</i>	Приветствуют учителя.
2.Мотивационный этап	Психологический настрой учителя и учащихся. Эмоциональный отклик.	Словесная форма. Игра.	Мотивация учебной деятельности, создание эмоциональной обстановки: <i>Сегодня нам предстоит отправиться в необычное, воображаемое путешествие. Нас ждет чудесный край, где живут наши старые добрые знакомые.</i> Предлагает рассмотреть карту чудесной страны, на которой отмечены названия «загадочный лес», «поле пословиц», «д.Небылицыно»и др. и ответить на вопрос: <i>Как вы думаете, кто живет в этом чудесном крае? С чем нам предстоит встретиться?</i> Предупреждает о задаче: <i>Как настоящие путешественники мы будем вести путевой дневник.</i> Мотивирует интерес учащихся, создает ситуацию игры: <i>Чтобы очутиться в чудесном краю, как и в любой другой волшебной стране, необходимо для начала закрыть глаза и произнести волшебные слова. Например, эти:</i>	Рассматривают карту, отвечают на вопросы учителя, включаются в игру.

			<p>«Крибле, крабле...» Посмотрите, где это мы оказались! На опушке веселого лесочка... Это не обычный – загадочный лес. Молоденькие елочки задорно, хитровато улыбаются нам. Здесь живут наши старые знакомые-загадки. Чтобы они указали нам дорогу дальше, придется задержаться здесь немного и выполнить задание</p>	
3.Закрепление ранее изученного	<p>Вырабатывать уважительное отношение друг к другу при работе в группах и при отчётах групп. Эмоциональный отклик.</p> <p>Развитие умения составлять монологическое высказывание.</p> <p>Развитие ассоциативного мышления.</p> <p>Развитие умения по созданию небольших креативных текстов.</p> <p>Формирование умения различать особенности строения и языкового оформления разных фольклорных жанров. Углубление знаний о малых фольклорных жанрах. Формирование интереса и уважения к русскому фольклору.</p>	<p>Работа в группе. Практический метод. Приём познавательной активности через творческое задание. Работа с иллюстративным материалом, аудиозаписью(песня «Небылицы» В. Шаинского и Ю.Энтина) .</p>	<p>Формулирует задания, поддерживает атмосферу игры и творчества, помогает (в случае необходимости) справиться с заданием :</p> <p>№1- Из предложенных загадок выбрать те, отгадки которых начинаются буквами, составляющими слово «загадка». Составить ассоциогамму, подобрать иллюстрацию- отгадку. Придумать и записать свою загадку в том случае, если к одной из букв вы не найдете примера, отгадку нарисовать. Оформить первую страницу путевого дневника.</p> <p>№2 Через Загадочный лес тропинка привела нас на поле. Посмотрите, какие красивые снопы! Здесь по зернышку собран богатый урожай. Это поле пословиц! Их называют «зернами народной мудрости» На ваших столах тоже есть небольшие снопики. Давайте же развяжем их и посмотрим, что они нам приготовили. Рассыпались наши снопики! Придется из этих половинок собирать целые пословицы.</p> <p>Соедините разрезанные части так, чтобы получились пословицы. Оформите вторую страницу дневника.</p>	<p>1.Работают в группах. Распределяют и выполняют задания (составляют ассоциогаммы ,собирают пословицы, отгадывают загадки, произносят скороговорки, придумывают небылицы, разыгрывают считалки) Оформляют странички путевого дневника (рисуют, приклеивают заготовки), представляют результаты выполнения заданий.</p> <p>2.Слушают песню и подпевают припев (при желании приплясывая)</p> <p>3. Свободно перемещаются вокруг столов</p> <p>4. Слушают представление страничек дневника других команд.</p>

			<p>№3 О чем эти пословицы? (о хлебе) Слово «хлеб» есть в каждой из наших пословиц, но они не просто рассказывают о хлебе, в них запечатлелась многовековая мудрость русского народа, его трепетное, почтительное отношение к ХЛЕБУ_БАТЮШКЕ.</p> <p>Составить ассоциограмму к слову «хлеб», подобрав глаголы, с помощью которых вы могли бы выразить свое отношение к хлебу.</p> <p>№4. А дорожка ведет нас дальше, на самый берег быстрой говорливой речки. Это река Скороговорка. Перебираться через нее придется по одному. Для этого нужно быстро и правильно проговорить скороговорку. Если не получается быстро перепрыгнуть через речушку (произнести скороговорку), можно перейти по мостику (четко, отдельно проговорив слова скороговорки).</p> <p>№5 Мы перебрались на другой берег и оказались на окраине деревеньки. Только что это за переполох?! Прислушайтесь! В этой деревеньке творятся самые невероятные вещи, и называется она Небылицыно. Рассказать о том, что происходит на улицах деревушки, нам помогут небылицы, которые вы сами составите.</p> <p>Опорные слова, данные в начальной форме, изменив, свяжите так, чтобы получилась небылица. Представьте свои небылицы в лицах, Оформите страничку путевого дневника.</p> <p>№6 А теперь</p>	<p>4. Свободно выражают свои эмоции.</p>
--	--	--	---	--

			<p>давайте заглянем в соседнюю деревню. Ее жители очень любят порядок и поэтому все время что-нибудь считают, а называется она Считалкино. Каждый здесь не раз бывал, кто когда-нибудь играл в прятки или в салочки.</p> <p>Рассмотрите иллюстрации, угадайте героев считалок, вспомните эти считалки, запишите. А если не узнаете тех, кто изображен на рисунках, назовите других героев считалок, расскажите о них. Оформите следующую страничку путевых заметок.</p>	
Рефлексия	<p>Развитие умения проанализировать и обобщить проделанную работу и проанализировать результаты своего труда.</p>	<p>Словесная форма. Визуализация эмоций.</p>	<p>Подводит урок к логическому завершению, предлагает обобщить проделанную работу, дать самооценку достигнутым результатам.</p> <p>На самой границе чудесного края, по которому мы сегодня путешествуем, раскинулся сказочной красоты луг. Сюда в гости к сказкам забегает веселая девчушка - задорная частушка, приходят скоморохи-потешники. Здесь часто собираются все жители волшебной страны. Ребята! А как же называется эта чудесная страна?</p> <p>Вспомните, с какими фольклорными жанрами мы работали на уроке, нанесите их названия на карту. Придумайте название чудесной стране, оформите последнюю страницу. Напишите на последней страничке свои имя и фамилию, а рядом приклейте смайлик, отражающий ваше настроение на этом уроке.</p>	<p>Предлагают варианты названий.</p> <p>Оформляют последнюю страничку дневника.</p> <p>Оценивают свое эмоциональное состояние на уроке.</p>

6.Итоги	Умение оценивать себя и других. Проявление толерантности. Формирование умения быть благодарным и проявлять словесно свою благодарность окружающим.	Словесная форма. Карточка самооценки	Учитель подводит итог урока, благодарит за проделанную работу, оценивает свое эмоциональное состояние, предлагает оценить каждому участие в общей работе, заполнив карточку самооценки.	Оценивают свою работу. Благодарят друг друга.
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Понимание эмоционального воздействия искусства Установка на активное участие в решении практических задач, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять деятельность	Мотивация на успех.	Объясняет домашнее задание, сохраняя общий тон предыдущей работы на уроке: <i>Подходит к концу наше воображаемое путешествие в чудесный край. Но сказочный луг не хочет с нами прощаться, он приглашает нас в соседнюю страну (не зря этот луг простирается по границе), имя которой РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. Впереди у нас много неожиданных, интересных встреч и открытий. Свое знакомство с русской классической литературой вам предстоит начать самостоятельно дома, для этого нужно будет прочитать статью учебника и устно ответить на три вопроса, опираясь на прочитанное (называет страницы и показывает в учебнике). Будьте, пожалуйста, внимательны, читайте вдумчиво и не торопясь! Есть ли у вас вопросы по домашнему заданию? Успехов!</i>	Слушают и записывают, задают вопросы

1. Структура урока усвоения новых знаний:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление.

- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

2. Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления).

- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Первичное закрепление
 - в знакомой ситуации (типовые)
 - в изменённой ситуации (конструктивные)
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

3. Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения)

- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Актуализация знаний.
 - с целью подготовки к контрольному уроку
 - с целью подготовки к изучению новой темы
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации
- 6) Обобщение и систематизация знаний
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

4. Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний
 - Подготовка учащихся к обобщенной деятельности
 - Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации
- 6) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)
 - Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу

5. Структура урока контроля знаний и умений

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).

Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура

4) Рефлексия (подведение итогов занятия)

6. Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

В зависимости от результатов диагностики учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.

4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

5) Рефлексия (подведение итогов занятия)

7. Структура комбинированного урока.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Первичное усвоение новых знаний.

5) Первичная проверка понимания

6) Первичное закрепление

7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

9) Рефлексия (подведение итогов занятия)